



Éxito de participación en las Olimpiadas de la Asignatura de Religión Católica

PÁG. 4

La Fundación Victoria lanza la campaña de comunicación "Yo elijo #colegiosdiocesanos"

PÁG. 5



Adolfo Chércoles sj habla sobre las Bienaventuranzas

CONTRAPORTADA



La colección "Anticipándonos al futuro" de la Fundación Coca-Cola instalada en una de las salas de ArsMálaga Palacio Episcopal © S. FENOSA

ArsMálaga Palacio Episcopal se anticipa al futuro

ArsMálaga Palacio Episcopal albergará tres exposiciones durante este año, gracias a un acuerdo de colaboración entre el Obispado de Málaga y el Ayuntamiento de la capital. La primera de ellas, titulada "Anticipándonos al futuro", viene de la mano de la Fundación Coca-Cola y se trata de una selección de artistas españoles y portugueses contemporáneos. La segunda, "Painting After Postmodernism" (Belgium-USA) llega de la mano del famoso coleccionista y filántropo Roberto Polo; y la última, "La esencia de la belleza", llega al Palacio Episcopal gracias a la Fundación Francisco Godia, que traerá piezas de Berruguete, Zurbarán, el Círculo de El Bosco, Rusiñol, Picasso, Sunyer, Barceló y Jaume Plensa entre otros.

PÁGINAS 6-7

Movimiento Familiar Cristiano

El 9 de febrero, en la Casa Diocesana, el consiliario y los presidentes nacionales del Movimiento Familiar Cristiano, junto con la responsable de la zona sur, visitaron al cardenal Fernando Sebastián para hacerle entrega de varios ejemplares del temario para el próximo curso y del que es autor. Se titula "Reflexionar con la *Amoris Laetitia*". El libro está publicado por la editorial CCS y es un material para el trabajo en grupos, contiene preguntas para la reflexión y oraciones sobre la familia, así como una introducción sobre la exhortación apostólica.



Responsables del Movimiento Familiar Cristiano con el cardenal Sebastián

FIRMAS |

De la coexistencia al encuentro

En solo unas décadas, los musulmanes se han convertido en el segundo grupo religioso más importante de Europa. Son nuestros vecinos habituales, los compañeros de clase de nuestros niños, los novios y novias de nuestros jóvenes o nuestros propios compañeros de trabajo.

Al pluralismo religioso actual no se puede responder simplemente con la tolerancia, como si se tratara de una civilización, una cultura o una religión replegada sobre sí misma. De la mera coexistencia, hoy los cristianos nos vemos obligados a pasar necesariamente al diálogo y al encuentro que nos enseñe a convivir, y esto implica la aceptación sin miedo del otro tal y como es, y la apertura

hacia él tal y como yo soy.

Es impostergable un conocimiento mutuo que nos ayude a eliminar prejuicios, romper barreras y aclarar la situación de confusión en la que actualmente vivimos, en la que aparecen mezclados los conceptos de religión, cultura, civilización, guerra o fundamentalismo.

Nuestra diócesis, que acoge a diversas comunidades musulmanas y tres grandes mezquitas (Marbella, Fuengirola, Torremolinos), quiere avanzar en este diálogo que es ya inaplazable con este ciclo de conferencias organizado por el ISCR San Pablo y la Delegación de Ecumenismo y Diálogo Interreligioso.

Rafael Vázquez

Delegado de Ecumenismo y Diálogo Interreligioso



El ISCR "San Pablo" y la Delegación de Ecumenismo y Diálogo Interreligioso organizan el curso "Islam y cristianismo, un diálogo inaplazable". Tendrá lugar del 24 de abril al 5 de junio, en el salón de actos de las Esclavas. Más información en www.diocesismalaga.es

Desde el colegio Francisco Echamendi

El primer día de febrero despertó con una noticia triste para todas las personas que le conocimos, ese día nos dejaba don Francisco Echamendi Aristu que partía a la Casa del Padre.

Atrás dejaba una vida dedicada a la Iglesia y a los demás. Fueron muchos los años que estuvo ejerciendo su sacerdocio en Marbella, en la parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación y ya hace también algunos años que la Fundación Diocesana de Enseñanza Santa María de la Victoria, ahora Fundación Victoria, decidió que uno de sus colegios en Marbella tenía que llevar su nombre. Sucedió durante el curso escolar 2007-08, y así fue como el colegio del Ángel situado en Nueva Andalucía pasó a llamarse Colegio Francisco Echamendi. Esto fue como reconocimiento al esfuerzo de este sacerdote y a su implicación en la tarea educativa de nuestros centros.

Para todos los que formamos parte de la comunidad educativa del Colegio es un honor llevar el nombre de Francisco Echamendi, alguien que ha dejado huella después de tantos años trabajando en esta ciudad malagueña. En el colegio ha sido fácil disfrutar de su compañía en algunas fiestas, actos, cenas de gala... ya que siempre estaba dispuesto a participar

e incluso, en sus últimos años, en los que la salud no le acompañaba, pero seguía haciéndose presente siempre junto a su hermana M^a Jesús, persona entrañable y muy colaboradora.

A los alumnos les hacía ilusión verlo por el colegio ya que, para muchos, además era conocido porque había casado a sus padres o incluso los había bautizado.

Gracias a Dios ha podido ver cómo su pequeño colegio, la antigua escuela rural, se convertía en un gran colegio, con la construcción de un nuevo edificio para Primaria y la ampliación de Infantil para pasar a tener también una escuela Infantil con alumnos de 0-3 años. Además, en su última visita, pudo comprobar, en primera persona, cómo seguía creciendo y vio las obras de ampliación del edificio de Primaria para poder tener también la Secundaria. La mañana de su fallecimiento, al abrir las puertas del colegio, muchos niños venían corriendo a dar al profesorado la noticia y como recuerdo todos juntos en el patio del colegio hicimos la oración de la mañana y tuvimos unas palabras dedicadas a él.

Desde el colegio, su colegio, solo nos queda recordarlo con muchísimo cariño y agradecerle su ayuda y apoyo todos estos años.

Noelia Bañasco

Directora del colegio diocesano Francisco Echamendi



 @diocesismalaga

 facebook.com/diocesismalaga

 youtube.com/diocesisTV

diocesismalaga.es

Edita

Delegación Diocesana de Medios de Comunicación Social

Delegado

Rafael J. Pérez Pallarés

Redactores

Beatriz Lafuente
Encarni Llamas
Ana María Medina
Antonio Moreno

Contacto y suscripciones

diocesismalaga@diocesismalaga.es

Teléfono

952 22 43 57

Impresión

Gráficas ANAROL

Depósito legal

MA-1077-97



Ana M^a Rivas © S. FENOSA

ENTREVISTA | Ana M^a Rivas

«El trabajador vuelve a ser mercancía de usar y tirar»

“Trabajo y pobreza, cuando trabajar no es suficiente para vivir dignamente” es el título del libro que Ana María Rivas, su autora, vino a presentar a Málaga hace unos días. Ana María es doctora en Sociología y profesora de Antropología en la Universidad Complutense de Madrid

Encarni Llamas
@enllamasfortes

Más en diocesismalaga.es

“Trabajo y pobreza, cuando trabajar no es suficiente para vivir dignamente”, un título muy sugerente, que nos pone los pies en el suelo. ¿Cómo se gestó esta obra?

El libro lo escribí a petición de los amigos de la HOAC de Madrid, con los que he colaborado en otras ocasiones. El tema fue también a propuesta de ellos, puesto que conocen mi interés por el estudio del mundo laboral y las investigaciones que he desarrollado sobre las transformaciones en las formas de producción y organización de las relaciones laborales y, consecuentemente, de las subjetividades obreras en un contexto de capitalismo flexible y régimen neoliberal. El objetivo del libro es fundamentalmente analizar la precariedad laboral como un dispositivo de disciplinamiento de los trabajadores y trabajadoras y un mecanismo de contención de su resistencia a las condiciones laborales actuales, como parte del proyecto de gobernanza neoliberal

inspirado en los principios de la gestión empresarial, llevados al terreno personal –la ideología del emprendedor–, al terreno social –empresarialización de la sociedad– y al terreno de lo estatal – el Estado gerencial.

Lo de trabajar para vivir y no vivir para trabajar, ¿lo hemos olvidado en nuestra sociedad?

No se trata de olvidar o no, sino de conocer y desenmascarar la lógica neoliberal que representa el retorno a la concepción más grosera del asalariado como alquiler de un individuo para realizar una tarea puntual, incluyendo al trabajo y con él al trabajador/a en la categoría de las mercancías que se pueden “usar y tirar”; todo ello en nombre de un fundamentalismo cuyos dogmas de fe son la competitividad, la flexibilidad y la desregulación del mercado laboral y de las relaciones laborales como condiciones para el crecimiento económico. Este fundamentalismo se sirve del miedo y la vulnerabilidad como condiciones de existencia de

la población para desactivar la resistencia y oposición social y política.

¿Qué tiene que decir hoy día la Doctrina Social de la Iglesia al mundo laboral?

La Doctrina Social de la Iglesia tiene mucho que decir al mundo laboral, aunque se echa en falta un análisis más actualizado de los mecanismos y dispositivos políticos, económicos, sociales que utiliza el neoliberalismo para producir una nueva persona, sociedad y Estado. Haría falta una encíclica que, al modo de la *Rerum novarum* de 1891, planteara la nueva cuestión social de un mundo en el que el trabajo asalariado no es garantía de integración social, sino que empleo y pobreza vuelven a ir de la mano como en el Antiguo Régimen, en el que el destino de cada persona dependía de su origen social y el trabajo era la obligación de los pobres. Un mundo en el que se está consiguiendo la igualdad, sí, pero por abajo, por las peores condiciones de existencia.

TEMAS | COMPETICIÓN ESCOLAR

Más de 300 participantes en las II Olimpiadas de Religión

Alumnos de 40 centros de la provincia compiten en las “Relicat Games”

Pedro J. Bonilla [@maestropedro_](#)

Maestro de Religión y
Coordinador de las Relicat Games

El pasado sábado 11 de febrero comenzaron las II “ReliCat Games” en la diócesis de Málaga, organizadas por la Delegación Diocesana de Enseñanza. La Academia Santa Teresa acogió, un año más, esta actividad extraescolar del alumnado de Religión Católica que se desarrolla en dos jornadas. Concretamente, este día tuvo lugar la fase individual de estas particulares olimpiadas, tras la que se han clasificado cinco centros en cada una de las cuatro categorías existentes entre los cursos de 5º de Educación Primaria y Bachillerato. Los centros clasificados asistirán a una segunda fase por equipos el próximo 22 de abril.

Han sido cerca de 40 inscripciones de centros educativos, tanto públicos como concertados, las que han permitido que alrededor de 300 alumnos pasaran una mañana de sábado bastante peculiar conviviendo con alumnado de Religión de toda la diócesis.

DE TODA LA PROVINCIA

Una hora antes de las acreditaciones, sobre las nueve y media de la mañana, ya iban llegando las primeras familias que acompañaban a sus hijos desde los distintos puntos geográficos de la provincia de Málaga. Fueron momentos gratificantes de reencuentro con compañeros y profesores nada habitual, ya que era un día no lectivo.

Tras la oportuna acreditación de todos los asistentes, y ya pasadas las once de la mañana, todo el alumnado, el profesorado y numerosos familiares se congregaron en el salón del colegio,



Más de 300 alumnos participaron en la prueba escrita

donde se les dio la bienvenida en nombre del comité organizador de las Olimpiadas. Posteriormente, y para despejar los lógicos nervios, el cantautor y maestro de Religión Unai Quirós animó con dinámicas musicales el encuentro, desde la oración inicial cantada hasta el propio himno de las ReliCat Games compuesto por él, y que también sirvió para presentar a los centros participantes. Las distintas coreografías y hasta un “mannequin challenge” (vídeo en el que todos los participantes permanecen inmóviles) hicieron pasar unos gratificantes minutos difíciles de olvidar para todos los asistentes.

Posteriormente, se explicó el procedimiento de las pruebas individuales y se recordaron las principales características, antes de pasar a las aulas, sobre las doce de la mañana.

Pasaba ya la una de la tarde, cuando los primeros alumnos iban concluyendo sus pruebas. Al día siguiente, y tras las oportunas correcciones en cada categoría, se publicaron los ganadores de la competición individual y los centros clasificados para la fase por equipos.

Centros clasificados

CATEGORÍA A:

El Atabal (Málaga), Mons. Rodrigo Bocanegra (Marbella), Stma. Trinidad (Sierra de Yeguas), Academia Santa Teresa (Málaga) y Rosa de Gálvez (Málaga)

CATEGORÍA B:

El Atabal (Málaga), Mons. Rodrigo Bocanegra (Marbella), La Asunción (Málaga), Sta. Rosa de Lima (Málaga) y Juan de la Cierva (Vélez-Málaga)

CATEGORÍA C:

Sta. Rosa de Lima (Málaga), Poetas Andaluces (Arroyo de la Miel), Cardenal Herrera Oria (Málaga), El Atabal (Málaga) y La Asunción (Málaga)

CATEGORÍA D:

Sta. Rosa de Lima (Málaga), Los Manantiales (Torremolinos), Cardenal Herrera Oria (Málaga), La Asunción-BACHILLERATO (Málaga) y La Asunción-CICLOS FORMATIVOS (Málaga)

Fundación Victoria: Yo elijo #colegiosdiocesanos



Imagen de la campaña puesta en marcha por la Fundación ➔ F. VICTORIA

Fundación Victoria
@fdevictoria

La Fundación Victoria pone en marcha una campaña de comunicación en la que se ponen en valor su identidad y su proyecto educativo, bajo el lema “comprometidos con la innovación y la excelencia, educando en familia”

La campaña se desarrollará durante los meses de febrero a abril y en ella se combinan las acciones presenciales en los propios colegios y otras en medios de comunicación y redes sociales.

Con el objetivo de transmitir su identidad diocesana y los valores que definen su razón de ser educativa, la Fundación Victoria quiere llegar a todos los hogares para dar a conocer su realidad y, en especial, la de aquellos padres y madres que tienen hijos en edad escolar y que, durante los meses de marzo y abril, tienen que solicitar plaza en los colegios. La identificación con el proyecto, el carácter diocesano, el sentimiento de pertenencia, la apuesta por la innovación, nuevas tecnologías e idiomas y el compromiso de la comunidad educativa con los ideales y valores que defienden, hacen de la Fundación Victoria una de las realidades educativas más relevantes del panorama provincial y regional; e institucionalmente, uno de los

baluartes y referentes arraigados en la sociedad malagueña.

Todo ello queda reflejado en las diferentes creatividades y mensajes con los que se pretende sensibilizar, atraer y dar visión a una obra educativa singular, donde la característica transversal es el reclamo “yo elijo #colegiosdiocesanos”. Con este hashtag se publicará en redes sociales todo el contenido de la campaña, siendo actores principales

tanto la Fundación como cada uno de sus colegios, desde sus respectivas cuentas sociales. Con ello, y la implicación necesaria de los profesionales y de los padres y madres de alumnos, la Fundación Victoria se reafirma en sus valores identitarios y en la apuesta decidida por la educación concertada y la libre elección de centro por parte de las familias tal y como está reflejado en nuestra Constitución.

En números

La Fundación Victoria tiene 29 centros educativos repartidos por toda la provincia de Málaga y uno en Melilla, en los que se imparten todos los niveles de la enseñanza reglada obligatoria, desde Infantil a Bachillerato y Formación Profesional Básica, donde reciben clase 6.794 alumnos y trabajan 662 profesionales. Además, tiene 3 Escuelas en las que se ofertan actividades extraescolares: deportes, idiomas y música con cerca de 1.900 alumnos participantes. Los colegios de la Fundación Victoria representan el 42% de los centros católicos de la diócesis y es la segunda entidad educativa de la provincia en número de alumnos por detrás de los colegios de titularidad de la Junta de Andalucía.

El arte contemporáneo llega a ArsMálaga Palacio Episcopal

Lorena Martínez de Corral es la comisaria de la exposición

El Obispado de Málaga y el Ayuntamiento de la capital han llegado a un acuerdo para ceder temporalmente el Palacio Episcopal donde a lo largo de este año se van a realizar tres exposiciones. Obras de artistas como Berrugueta, Miquel Barceló y Jaume Plensa entre otros, vestirán las paredes del edificio

Beatriz Lafuente [@beatrizlfuente](https://twitter.com/beatrizlfuente)

Más en diocesismalaga.es

Gracias al acuerdo, ArsMálaga Palacio Episcopal da un paso más en su andadura al albergar en sus salas obras de algunos de los más prestigiosos artistas contemporáneos a nivel internacional, completando así su oferta expositiva, ya que en sus dependencias de la planta baja continúa la muestra de paleomonedas de la Colección Alonso-Arellano, que convive con

Ars Sacra: una exposición religiosa con piezas que van desde el s. XIII al s. XVIII.

El director de este espacio de arte, el sacerdote Miguel Ángel Gamero, alude a la expresión «el atrio de los gentiles» para resumir el afán que persigue la nueva andadura del Palacio Episcopal: «Queremos que la fe y la Iglesia dialoguen con la cultura. En el Templo de Jerusalén existe ese atrio abierto a personas de distintas

sensibilidades y confesiones y queremos que aquí suceda lo mismo».

Además, Gamero rescata las palabras de Benedicto XVI en su discurso a la curia romana en 2009: «considero importante, sobre todo, el hecho de que también las personas que se declaran agnósticas y ateas deben interesarnos a nosotros como creyentes. Cuando hablamos de una nueva evangelización, estas personas tal vez se asustan. No quieren verse a sí mismas como objeto de misión... Creo que la Iglesia debería abrir

“PAINTING AFTER MODERNISM (BELGIUM-USA)”. Mayo-junio 2017

“Painting After Postmodernism (Belgium-USA)” es una exposición-manifiesto concebida originalmente por Roberto Polo y comisariada por Barbara Rose. Roberto Polo es un conocido filántropo, historiador y propietario de una de las mejores colecciones privadas de toda Europa. Es patrono de The Metropolitan Museum of Art (Nueva York) y Gran Mecenas del Musée du Louvre (París). La comisaria de la exposición, Barbara Rose es una de las críticas e historiadoras del arte más reconocidas internacionalmente. A lo largo de su extensa trayectoria, ha sido comisaria de exposiciones en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Museo Thyssen-Bornemisza o The Museum of Modern Art of New York, por citar solo algunos ejemplos.



Roberto Polo junto a una de las obras de su colección

Málaga a pal

Fundación de la Fundación Coca-Cola ➔ S. FENOSA

te las salas de la planta alta del Palacio
ete, Zurbarán, Rusiñol, Picasso, Sunyer,

también hoy una especie de “patio de los gentiles” donde los hombres puedan entrar en contacto, de alguna manera, con Dios sin conocerlo y, antes de que hayan encontrado el acceso a su misterio, a cuyo servicio está la vida interna de la Iglesia. Al diálogo con las religiones debe añadirse hoy, sobre todo, el diálogo con aquellos para quienes la religión es algo extraño, para quienes Dios es desconocido y que, a pesar de eso, no quisieran estar simplemente sin Dios, sino acercarse a él al menos como Desconocido».

“ANTICIPÁNDONOS AL FUTURO”

16 de febrero - 23 de abril

Entrada a todo el museo
2€ malagueños y entrada reducida
4€ general

La primera de estas exposiciones es “Anticipándonos al futuro” que viene de la mano de la Fundación Coca-Cola. Se trata de una selección de artistas españoles y portugueses contemporáneos. Como explica su comisaria, Lorena Martínez de Corral «mi intención ha sido recoger la diversidad de disciplinas en las que trabajan los artistas de la Colección: pintura, vídeo, fotografía, escultura, dibujo e instalación. Una verdadera explosión de frescura y seguridad, propia de la Colección Fundación Coca-Cola, para ejemplificar que no vivimos todas estas expresiones con desconcierto y desazón, sino que, tratando de anticiparnos al futuro, más bien observamos el devenir de los tiempos desde un lugar privilegiado y con una sonrisa de complicidad».

En la muestra destacan obras de artistas como Daniel Canogar, Dora García, Miki Leal, Juan Uslé, Pablo Genovés y Dionisio González, entre otros. Sus trayectorias y aportación al arte de nuestros días han sido de vital importancia para el desarrollo de nuevas tendencias y formas de expresión.

Martínez de Corral destaca que «no hay una historia de la primera década del siglo XXI, quizás porque la historia es una forma de estructurar el presente en función del pasado y de ese futuro del que somos partícipes, y por ello en esta muestra hemos hecho un recorrido desde los artistas más consolidados de España y Portugal, hasta los más jóvenes que conviven en nuestra institución».

Por su parte, el obispo de Málaga, Jesús Catalá, ha manifestado que se alegra «de acoger en el espacio “Ars Málaga”, sito en el Palacio Episcopal, esta muestra tan representativa y variada del arte contemporáneo de autores de la península ibérica, donde españoles y portugueses exponen hermanados lo mejor de su producción artística. Pudimos ser una única nación, pero los avatares históricos nos han separado; por eso es de agradecer poder contemplar ahora esta expresión plástica conjunta. Agradecemos a la Fundación Coca-Cola que nos ofrezca esta exposición, titulada “Anticipándonos al futuro”, con la esperanza de ser un prelude para estrechar más los lazos de fraternidad».

Mons. Jesús Catalá ha agradecido también «al Ayuntamiento de Málaga, en la persona de su alcalde, D. Francisco de la Torre, la estrecha colaboración entre ambas instituciones, que unen sus esfuerzos mediante un convenio para ofrecer a nuestra ciudad un panorama museístico y expositivo de gran calidad artística».

“LA ESENCIA DE LA BELLEZA”. Julio-agosto 2017



San José con el Niño, de Francisco Zurbarán

Pedro Berruguete, Francisco de Zurbarán, el Círculo de El Bosco, Santiago Rusiñol, Pablo Picasso, Joaquim Sunyer, Miquel Barceló y Jaume Plensa, son solo algunos de los artistas que podrán verse en el Palacio Episcopal gracias a la Fundación Francisco Godia. La exposición «reúne por primera vez la selección más completa de todas las áreas de la colección a partir de las obras maestras de los fondos medievales, del Renacimiento, del Barroco y del siglo XX que nunca antes habían viajado fuera de la sede de la Fundación. Son 50 obras fundamentales que, además de su especial interés individual, revelan el desarrollo del arte a lo largo de casi mil años: desde el siglo XII al siglo XXI. Las obras, dispuestas de manera cronológica, facilitan la interpretación de la evolución del arte desde el Románico hasta nuestros días.

Vida en la diócesis

ENCUENTRO CATEQUISTAS LOS ÁNGELES

Los días 20 y 21 de febrero, de 17.00 a 19.30 horas, tendrá lugar, en la parroquia Santa Ana y San Joaquín, un encuentro destinado a todos los catequistas del arciprestazgo de Los Ángeles, bajo el lema “Orar y celebrar en la catequesis”. Se trata de un encuentro formativo tanto teórico como práctico y experiencial. Entre otras actividades, contarán con una sesión sobre cómo iniciar en el silencio y la oración en la catequesis; se pondrán en común vídeos elaborados por las parroquias, sobre la oración y la celebración y escucharán una exposición sobre el sentido de las celebraciones, entregas y ritos, durante el proceso de catequesis. El programa completo está disponible en la web de la diócesis: diocesismalaga.es.

GÓMEZ BORRERO Y LOS REMEDIOS

La periodista Paloma Gómez Borrero participó el 10 de febrero en el recital lírico Ave María Gratia Plena ofrecido por el barítono Luis Santana y el pianista Antonio López en la ermita de la patrona de Vélez-Málaga, la Santísima Virgen de los Remedios Coronada. En el transcurso del concierto se dedicaron canciones compuestas por Puccini, Turina y versos y oraciones de Santa Teresa de Jesús.

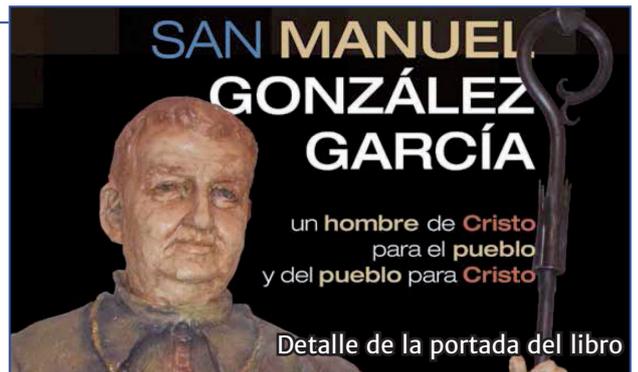


RELIQUIAS DE FRANCISCO Y JACINTA

La parroquia Ntra. Sra. de Fátima celebra, el 20 de febrero, el día de los beatos Francisco y Jacinta Marto. Con este motivo, se expondrán para su veneración las reliquias de los Beatos. A las 18.45 horas harán el rezo del santo rosario y a las 19.30 horas, celebrarán la Eucaristía.

JÓVENES FUENGIROLA-TORREMOLINOS

Los jóvenes del arciprestazgo de Fuengirola-Torremolinos celebran el 25 de febrero su II Encuentro de Sensibilización: Jóvenes y Cáritas. Comenzarán a las 9.00 horas, en la Plaza de España de Fuengirola. A lo largo del día, realizarán varias visitas a centros de Cáritas Diocesana. Están invitados a participar los jóvenes y voluntarios de Cáritas arciprestal de las parroquias, movimientos, cofradías y hermandades. Para la inscripción, se ofrece la oportunidad de hacer un donativo de 2 euros destinados a Cáritas.



LIBRO SOBRE S. MANUEL GONZÁLEZ

“San Manuel González García. Un hombre de Cristo para el pueblo y del pueblo para Cristo” es el título de la nueva obra publicada por el sacerdote diocesano Antonio J. Jiménez Sánchez, párroco de Alfarnate y Alfarnatejo. Ya se encuentra a la venta en la Librería Diocesana y la Librería Nazaret. Constituye la versión abreviada y divulgativa de la tesis doctoral de este sacerdote. Comprende un repaso histórico de la vida y obra de san Manuel con documentación hasta ahora inédita, no incluida en las biografías oficiales anteriores.

SALA “D. JOSÉ GÁLVEZ GINACHERO”

Con el fin de dar a conocer la figura de D. José Gálvez Ginachero en su faceta relacionada con la Congregación Salesiana y como benefactor de las Escuelas Salesianas San Bartolomé de Málaga, se ha elaborado un sencillo programa de actos en honor y en agradecimiento a su persona. Uno de ellos será el de la asignación de su nombre a una de las salas más visitadas por toda la Comunidad Educativa: la Sala de Medios Audiovisuales del Centro. El acto se realizará un viernes por la tarde, cuando se reúnen todos los jóvenes del Movimiento Juvenil Salesiano, MJS, para disfrutar de sus actividades formativas y de tiempo libre. Será concretamente el día 24 a las 18.00 horas.

ENCUENTRO DE PASTORAL FAMILIAR

El 25 de febrero tendrá lugar en la iglesia de Santa María del Mar (Torremolinos) un “Encuentro de matrimonios y presbíteros representantes de Pastoral Familiar en los arciprestazgos”. Comenzará a las 10.00 horas y concluirá antes del almuerzo. El objetivo de la reunión es compartir las inquietudes, éxitos y dificultades en el desarrollo de la Pastoral Familiar de las parroquias, a la luz de la exhortación “Amoris laetitia”. Habrá servicio de guardería.

EL PAPA FELICITA A PADRE JACOBO

El colegio diocesano Padre Jacobo, de la Fundación Victoria, celebra este año su 50 aniversario. Con este motivo, han preparado un vídeo conmemorativo en el que cuentan con la felicitación de diversas personalidades, entre ellas Francisco. En los minutos finales del vídeo de conmemoración del 50 aniversario, el papa Francisco dirige unas palabras de felicitación al colegio. Bergoglio se dirige a cámara diciendo: “A la comunidad educativa del Padre Jacobo, que celebra un importante aniversario, les hago llegar mis saludos y mis mejores deseos y mi bendición. Que Dios los bendiga. Y por favor, no se olviden de rezar por mí”.



El papa durante su felicitación



PATRONOS DE VIDA ASCENDENTE

El 2 de febrero, día de la Presentación del Señor, y festividad de los Santos Simeón y Ana, los miembros del movimiento para mayores y jubilados Vida Ascendente, celebraron un encuentro en la Casa Diocesana. Como señala su presidente, Eduardo García, «el objetivo era conocer la casa una vez finalizadas las obras de restauración. Y lo hicimos con la ayuda de nuestro consiliario, el sacerdote Francisco Rubio Sopesén, que nos contó la historia de la construcción del Seminario que inició San Manuel González». La Eucaristía fue presidida por el consiliario y concelebrada por el actual rector del Seminario y anterior consiliario del movimiento, Antonio Eloy Madueño. La jornada concluyó con un almuerzo fraterno «con el único deseo de que la convivencia de este día nos ayude a todos a conocernos mejor y que nos sirva para estar más cerca de Jesús en el día de su presentación en el templo», concluye el presidente.

RETIRO DE CUARESMA PARA JÓVENES

El 25 de febrero, la Delegación de Pastoral Juvenil ofrecerá un retiro de Cuaresma para jóvenes a partir de 16 años. Comenzará a las 10.00 y finalizará en torno a las 17.00 horas. Tendrá lugar en el Seminario Diocesano y el encargado de dirigir las reflexiones será Gerardo Martínez, delegado de Pastoral vocacional y formador del Seminario Diocesano de Málaga. Los grupos tienen que confirmar asistencia, antes del 23 de febrero, en el teléfono 619646826.



De izq. a dcha.: Pedro Leiva (jefe de estudios del ISCR "San Pablo", Severino Calderón (miembro del tribunal), Santiago Vela y Antonio Jiménez Ortiz (director de la tesina)

TESINA EN TEOLOGÍA SISTEMÁTICA

Santiago Vela es profesor de la Escuela Teológica Manuel González, profesor de Religión en Secundaria y Bachillerato desde hace 26 años y delegado sindical desde hace 20. El pasado lunes, 6 de febrero, defendió su tesina de licenciatura en Teología Sistemática en la Facultad de Teología de Granada. Su trabajo es muestra también del esfuerzo que realiza la Diócesis de Málaga en la formación de los laicos. La tesina lleva por título “Creer y anunciar a Dios en un contexto de increencia” y ha sido dirigida por Antonio Jiménez, salesiano y profesor de Teología Fundamental de la Facultad de Teología de Granada, donde fue defendida, obteniendo la máxima calificación.

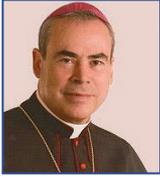


LA ACTUALIDAD DE LA IGLESIA, EN 13TV

Ana Medina repasa cada semana, en 13TV, la actualidad de la Iglesia Española y Universal junto a un amplio equipo de profesionales de la información religiosa.



Las palabras del Obispo



El don de nuestro ministerio

Los sacerdotes tenemos buenos instrumentos; y no me refiero sólo a capacidades cognitivas, dotes personales, facultades, que ciertamente son importantes; sino que los sacerdotes tenemos, además, el don y la gracia de Dios para curar, para realizar la “missio” que nos ha sido encomendada. Jesús curaba a quienes le tocaban, a quienes se acercaban a Él, a quienes les imponía las manos, a quienes bendecía. Nosotros estamos muy cerca de personas enfermas, que sufren; y, ¿cómo ejercemos el ministerio sacerdotal, que Jesús nos ha confiado para curar y sanar desde dentro? No me refiero a una curación física de una enfermedad.

Hemos de saber aceptar y apreciar al otro en el sufrimiento y desde el sufrimiento.

Da la impresión de que perdemos muchas oportunidades de salir al encuentro del otro, de hacer una visita domiciliaria o una visita hospitalaria. Quien recibe esa visita, sale más sano desde dentro, más reconfortado; y no por nuestra presencia, sino por el don de nuestro ministerio. Tal vez siga con la misma enfermedad o incluso empeore después de nuestra visita; pero puede quedar interiormente mejorado y reconfortado para afrontar mejor la enfermedad.

Fragmento de la homilía del Sr. Obispo en la Jornada de Vicarios y Arciprestes (Jaén - 6 febrero 2017). Texto completo en www.diocesismalaga.es

El tuit



Papa Francisco 
@Pontifex_es

Quien no cree o no busca a Dios quizá no haya sentido esa inquietud porque le ha faltado un testimonio.

← Responder ↻ Retwittear ★ Favorito

Ilustración e Iglesia (I)

Santiago Correa Rodríguez

Sacerdote diocesano y profesor de Historia de la Iglesia

El siglo XVIII es muy pobre en el pensamiento filosófico. Sus intelectuales y escritores no fueron originales. No crearon un nuevo sistema filosófico, ni elaboraron una ideología original. Procedieron a divulgar y a aplicar el contenido de las corrientes filosóficas, especialmente las del s. XVII, llegando a conclusiones prácticas que afectaron a muchas ramas del saber como la Antropología, la Política, la Sociedad, las Ciencias, la Moral y la Religión. Llamamos Ilustración a la divulgación de esa ideología práctica nacida en Inglaterra y asimilada por Francia. En ella destaca la importancia de la razón y la actitud crítica

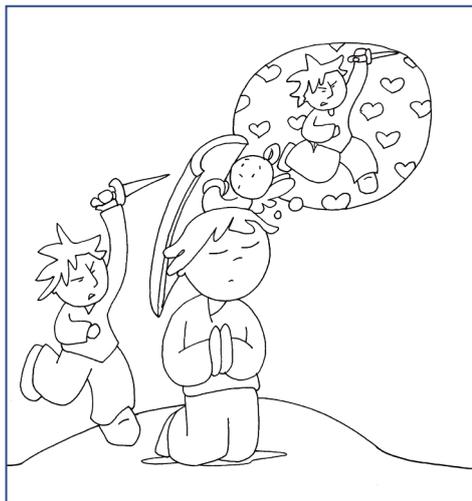
ante todos los problemas humanos. Es, por tanto, una revolución intelectual y, a su vez, una reacción contra el saber tradicional. Es un conjunto de reformas no violentas, pero sí radicales, que tratan de liberar al hombre de la religión tradicional cristiana. Es una nueva mentalidad sobre la vida, un nuevo pensar, un nuevo obrar. El pensamiento ilustrado es, en gran parte, una herencia de los dos grandes sistemas filosóficos del siglo anterior: el empirismo inglés y el racionalismo francés. El empirismo inglés establece como único criterio de verdad, los sentidos; estos constituyen la fuente principal de nuestro conocimiento, de aquí el valor

atribuido a la Ciencia en general. El racionalismo francés sostiene que la razón es el único criterio de verdad; el conocimiento racional tiene un valor absoluto. Ambos sistemas son opuestos, pero tienen algo en común: todo criterio de verdad está en el hombre. De esta manera es rechazable todo lo que trasciende al hombre. Será verdad aquello que es aceptado por la razón y los sentidos. De aquí su oposición a lo trascendente y a la religión revelada. La Ilustración, especialmente la francesa, intenta redimir a todos los pueblos de las tinieblas religiosas medievales y conducirlos a un paraíso donde reinarán la razón, la ciencia y la filantropía.

Con otra mirada...



Pachi



“Orad por vuestros enemigos”

Perfectos como Él

Gabriel Leal

Vicario para la Acción Caritativa y Social



Jesús ofrece llegar a ser hijos del Padre celestial y perfectos, como el Padre. Y lo hace contraponiendo su palabra a la interpretación farisea de la Ley. No basta cumplir el «ojo por ojo y diente por diente» (Ex 21,24), limitándose a un castigo proporcionado al mal hecho, sin pasarse, ni con la actitud pasiva de no hacerle frente. Jesús hace posible y espera una reacción activa y generosa: poner la otra mejilla, dar generosamente, acompañar y no huir del prójimo que solicita ayuda.

El precepto “amarás a tu prójimo”, uno de los principios fundamentales del Antiguo Testamento (Lv 19,18), no sólo había sido restringido en su interpretación a la relación con los miembros de la comunidad religiosa judía, sino que le habían añadido “aborrecerás a tu enemigo”, mandato ausente en la Biblia. Esta interpretación hacía que los de fuera, considerados frecuentemente como enemigos, fueran objeto de odio y desprecio. Jesús, en cambio, dando por supuesto el amor al prójimo, pide amar al “enemigo” –para Jesús nadie deja de ser prójimo y hermano– y orar por los que nos persiguen. Y es que el amor verdadero no puede tener fronteras, como no la tiene el amor de Dios, que hace salir el sol “sobre malos y buenos”.

El camino es no dejarse vencer por el mal, sino vencer al mal con el bien (Rom 12,21), respondiendo siempre y en toda ocasión con un amor generoso, que hace ser hijos del Padre y perfectos como Él.

¡Y es posible! ¡Tantos lo han hecho!

Lecturas de la Misa

Lv 19, 1-2.17-18
Sal 102,1-2.3-4.8 y 10.12-13
1Co 3, 16-23
Mt 5, 38-48

Evangelio_

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos:

«Habéis oído que se dijo: “Ojo por ojo, diente por diente”. Pero yo os digo: no hagáis frente al que os agravia. Al contrario, si uno te abofetea en la mejilla derecha, preséntale la otra; al que quiera ponerte pleito para quitarte la túnica, dale también el manto; a quien te requiera para caminar una milla, acompáñale dos; a quien te pide, dale, y al que te pide prestado, no lo rehuyas.

Habéis oído que se dijo: “Amarás a tu prójimo y aborrecerás a tu enemigo”.

Pero yo os digo: amad a vuestros enemigos, y rezad por los que os persiguen, para que seáis hijos de vuestro Padre celestial, que hace salir su sol sobre malos y buenos, y manda la lluvia a justos e injustos.

Porque, si amáis a los que os aman, ¿qué premio tendréis? ¿No hacen lo mismo también los publicanos? Y, si saludáis solo a vuestros hermanos, ¿qué hacéis de extraordinario? ¿No hacen lo mismo también los gentiles?

Por tanto, sed perfectos, como vuestro Padre celestial es perfecto».

ADOLFO CHÉRCOLES SJ – ACOMPAÑANTE EJERCICIOS DEL CLERO

«No necesito indignados, sino arremangados»

Adolfo Chércoles sj (Carmona, 1936) ha acompañado a los sacerdotes malagueños en una tanda de Ejercicios Espirituales. Desde 1979 imparte también formación sobre las Bienaventuranzas, algo que le sigue seduciendo, porque “encuentro cada vez más verdad en ellas”

Ana Medina  @_anamedina_

¿Bienaventurados es sinónimo de felices?
Bienaventurados es más que felices, porque mira al futuro. El feliz es en el momento y bienaventurados viene del latín *venturus*, “lo que está por venir”. El domingo por la tarde, ya no lo disfrutamos, “porque mañana es lunes”. ¡Pero si todavía es domingo! Y es que una felicidad sin futuro no es felicidad. Por eso, lo que las Bienaventuranzas ofrecen es para adelante, aunque a lo mejor en este momento tengas que sufrir.

¿Son las Bienaventuranzas el programa de Jesucristo?

Son el programa del ser humano, porque cada bienaventuranza toca un problema que lo tiene cada persona, de cualquier edad, cultura o religión. Ante esos problemas, las Bienaventuranzas avisan de las trampas que llevan consigo, preguntan “¿qué te parece?” y hacen una propuesta de acción ante la

que plantean “¿quieres?”. Porque ese problema no se va a quedar sin respuesta, y no es lo mismo darle una que otra. Por tanto es un programa para todos, y como hagas lo contrario, te metes en callejones sin salida.

¿Son una utopía?

Las Bienaventuranzas parten de la realidad, porque las fantasías son infinitas y vete tú a saber en qué terminan. La mejor definición que he oído yo de la inteligencia es de Zubiri, y dice que es “la capacidad de hacerse cargo de la realidad”. La realidad no está resuelta pero está ahí, y hay que darle una respuesta. Si sales corriendo, si le das la espalda, si caes en el pecado del “habriaqueísmo” que dice el papa Francisco (las personas que van por la vida diciendo “habría que...” pero no hacen nada, embarcan a todos en fantasías pero no se mueven)... ¡Arremágate y dale una respuesta! ¡Sé inteligente y libre! Eso quieren las Bienaventuranzas.

Son muy diferentes del populismo...

El populismo tiene el triunfo asegurado de antemano porque es regresivo, infantil, muy a lo inmediato, a la pataleta. Yo no necesito indignados, necesito arremangados en la vida. Mira, ahí está Trump, ¡y lo hemos subido nosotros! Por eso a mí en la palabra democracia no me preocupa la *cracia* (el poder), porque siempre va a haber alguien que lo ejerza. Lo que me preocupa es el *demos* (la gente) porque ¡ay de nosotros si elegimos desde la inmediatez, el capricho y no desde lo que debería ser, el bien común!

Clave

Teo Galache Laza

Asociación Chércoles
Ejercicios Espirituales
de San Ignacio



Dios, en lo cotidiano

Para mí es una alegría presentar a Adolfo Chércoles, con el que tengo el regalo de compartir una amistad que dura ya muchos años.

Desde muy jovencito salió de su casa para formarse como jesuita, y amplió tanto sus fronteras que salió de su cultura “paya” y se adentró, sobre todo, en la cultura gitana... Un pueblo peregrino, como Ignacio de Loyola, con el que ha compartido, no sólo vendimias y ladrillos, vivienda y barriadas, miseria y risas, lucha e incomprensión, sino sobre todo ¡camino y sabiduría!

Adolfo sigue dedicando su vida a ayudar a otros a prepararse y disponerse para afrontar la realidad desde Jesucristo, bien con los Ejercicios de San Ignacio, bien con las Bienaventuranzas. Lo más importante en él es que no “idealiza” nada. Cuando nos habla en sus charlas, lo hace siempre desde su experiencia de vida en contacto especialmente con las personas sencillas, que encuentran a Dios en lo gratuito, en lo sencillo y cotidiano.



Adolfo Chércoles © A. MEDINA