

Una exposición de 33 obras de 16 artistas canarios se muestra en el DA2 de Salamanca

Directorio

- Gobierno Canarias

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 21 Nov. (EUROPA PRESS) -

El presidente del Gobierno de Canarias, Paulino Rivero, inaugurará este viernes, a partir de las 19.30 horas, una exposición de 16 artistas canarios con 33 obras que se podrá contemplar hasta el 19 de enero en el DA2 de Salamanca (Domus Artium 2002).

La muestra 'Sin escala. Nuevas coordenadas del arte en Canarias' surgió de la colección itinerante 'Última pintura en las colecciones del DA2 y la Fundación Coca-Cola', que este año visitó el archipiélago.

La exposición, que reunía obras de un total de 27 artistas que se han incorporado en los últimos años a la Colección de Arte de la Fundación Coca-Cola, tuvo una gran acogida entre los canarios, alcanzando cerca de 30.000 visitas.

La Colección de Arte de la Fundación Coca-Cola está depositada en el DA2 desde 2007 y ha viajado tanto en el ámbito nacional (visitando lugares como Extremadura) como internacionalmente (Brasil).

En este sentido, la comisaria de la Colección de Arte de la Fundación Coca-Cola, Lorena Martínez del Corral, manifiesta que han tenido la "magnífica experiencia" de viajar con una parte de la colección a las siete islas canarias, y los ciudadanos han podido disfrutar de una colección singular de artistas que representan la pintura contemporánea de la Península.

Esta nueva exposición es una oportunidad para los artistas canarios más jóvenes de poder mostrar sus creaciones en un museo como el DA2 de Salamanca, con quien la Fundación Coca-Cola tiene una sintonía "muy especial" en línea con su apoyo al arte contemporáneo.

Alejandro Vitaubet, también comisario junto a Martínez del Corral, señala que 'Sin escala' pretende mostrar "el carácter poliédrico que tiene en la actualidad el arte en las islas, los diversos itinerarios por los que discurre la creación insular y las escasas diferencias que existen con otros contextos artísticos.

Para los artistas canarios, señala, "significa la oportunidad de superar uno de los mayores obstáculos que presenta la insularidad que es el dar visibilidad a sus trabajos fuera de las islas".

A través de las distintas obras realizadas en pintura, escultura, fotografía, vídeo e instalaciones, se pueden observar las diferencias y particularidades de cada uno de estos artistas que pese a partir de un contexto común, casi todos ellos nacieron al final de la dictadura o en el comienzo de la transición política, y han recreado una visión del mundo propia.

FOTOGRAFÍA Y PINTURA

La exposición cuenta con las fotografías de Rubén Acosta, que muestra su interés por la arquitectura, Alexis W, que retrata a sectores socialmente excluidos, y José Juan Torres, que reflexiona acerca de la memoria.

En lo referente a la pintura destacan Alby Álamo, Francisco Castro, David Méndez y Martín&Sicilia, entre otros. Mientras, por su parte, Noelia Villena, Beatriz Lecuona y Óscar Hernández presentan instalaciones.

Los ciudadanos que se acerquen al DA2 también podrán disfrutar de las esculturas de Carlos Nicanor, las creaciones de Francisco Guillén en papel y las obras de Yapci Ramos en formato vídeo.